

Herzlich willkommen

zur Abschlussfeier

am 29. Januar 2020!

Claudia Schiele Klavier	Edvard Grieg: Gade
Alina Glück Gesang	Felix Mendelssohn–Bartholdy: „Bei der Wiege“
Hannah Boeninger Sprechen	Theodor Fontane: John Maynard
Antonia Müller Gesang	Frank Wildhorn: How 'bout a dance (aus dem Musical „Bonnie & Clyde“)
Inken Baack Sprechen	Georg Heym: Die Tote im Wasser
Markus Brutscher Gesang	Carl Loewe: Erlkönig
Lena Abelia Rapp Sprechen	Dawna Markova: Die Krake streicheln
Stephanie Eucken Gesang	Guiseppe Verdi: Deh, pietoso, oh Addolorata

Pause (10 min.)

Sarah Kausch Gesang	Annette Postel: Er ist ein herrlicher Mann
Mirjam Böhler Sprechen	Otfried Preußler: Hörbe mit dem großen Hut
Till Brockmeier Gesang	Donny Hathaway nach Avery Wilson: A song for you
Marie Bölts Sprechen	Helmut Heißenbüttel: Eine einfache Geschichte
Sarah Meyer Gesang	Alessandro Scarlatti: Se Florindo è fedele
Paulina Schönberger Sprechen	Friedhelm Kändler: Paraneuerdings
Kira Reed Gesang	Taylor Louderman, Kyle Selig: Someone Gets Hurt
Jakob Wienecke Klavier	Michael Schütz: Salsa Creek

Als Begleiter*innen wirken mit:

Assen Boyadjiev, Heike Lindemann, Eduard Stan,
Corinna Stanze-Frank, Christina Worthmann (Klavier)