

Thomas Weelkes (1576–1623)	„Gloria“
Thad Jones (1923–1986), arr. John Frandsen (*1956)	„A Child is born“ <i>Kammerchor der CJD Schule Schlaffhorst–Andersen Leitung: Ludwig Theis</i>
Matthias Claudius (1740–1815)	„Billet doux von Görgel an seinen Herrn, den 10. Januar“ <i>Maren Schachenmayr (3. Sem.), Sprecherin</i>
Johann Crüger (1598–1662)	„Wie soll ich dich empfangen“ <i>Sarah Kausch, Alina Glück (2. Sem.), Gesang Corinna Stanze–Frank, Klavier</i>
Tore W. Aas (*1957)	„A star is shining tonight“ <i>Sylvia Kreft, Gesang; Veronika Golling, Violine; Kristina Uthmann, Violoncello; Alexandra Reinhard, Klavier (alle 3. Sem.)</i>
John Williams (*1932), Leslie Bricusse (*1931)	„Somewhere in my memory“ <i>Tabea Degenhardt, Alina Dehmel (5. Sem.), Gesang Corinna Stanze–Frank, Klavier</i>
Robert Lowry (1826– 1899), arr. Alan Bullard (*1947)	„How can I keep from singing“ <i>Ines Teipel (6. Sem.), Gesang; Andrea Beißner (6. Sem.), Orgel</i>
Philippe Rombi (*1968)	„Ave Maria“ aus dem Film: „Joyeux Noël“ <i>Nele Schulz (5. Sem.), Gesang; Luise Raithel (5. Sem.), Viola Christina Worthmann, Klavier</i>
Gustav Falke (1853–1916)	„Der erste Schnee“ <i>Wiebke Brungs (6. Sem.), Sprecherin</i>
Tori Amos (*1963)	„Winter“ <i>Alina Edda Gote (5. Sem.), Gesang; Christina Worthmann, Klavier</i>
Henry Purcell (1659–1695)	„When I am laid in earth“ aus der Oper „Dido und Aeneas“ <i>Laura Novak (6. Sem.), Gesang Corinna Stanze–Frank, Klavier</i>
Georg Friedrich Händel (1685–1759)	„How beautiful are the feet“ aus dem „Messias“ <i>Nina Heim (3. Sem.), Gesang; Heike Lindemann, Klavier</i>
Georg Friedrich Händel	„Tochter Zion“ <i>Veronika Golling, Nina Heim (3. Sem.), Markus Brutscher (2. Sem.), Nkosinaye Prange (1. Sem.), Gesang</i>
Antonio Vivaldi (1678–1741)	„Et in terra pax“ aus dem „Gloria in D“ RV 589 <i>Claudia Heddergott, Annika Sauter, Anna Schultz, Hanne Baruth, Gabriela Unruh, Christina Cisek, Nora Lotz, Hannah Boeninger, Jakob Wienecke, Nkosinaye Prange, Jonas Gehlen, Tobias Schlosser (Sem. 1, 2, 3, 5), Gesang; Marie Bölts, Anna Liedmeyer (Violine), Luise Raithel (Viola), Kristina Uthmann (Violoncello), (alle Sem. 2, 3, 5); Christina Worthmann, Orgel</i>
Alle singen gemeinsam	„Es kommt ein Schiff geladen“ (Str. 1–4) <i>Insa Heimsoth (1. Sem.), Orgel</i>

James Krüss (1926–1997)	„Tannengeflüster“ <i>Leon Reinhart (1. Sem.), Sprecher</i>
Hans-Christian Jochimsen (*1971)	„There’s a star in the night“ <i>Sarah Meyer (2. Sem.), Gesang</i> <i>Christina Worthmann, Klavier</i>
Jason Mraz (*1977)	„I won’t give up“ <i>Jessica Helbrecht, Alexander Niessig (beide 3. Sem.), Gesang;</i> <i>Christina Worthmann, Klavier</i>
Bernie Herms (*1972) Nichole Nordemann (*1972)	„Be born in me“ <i>Laura Aldenhövel (5. Sem.), Gesang</i> <i>Heike Lindemann, Klavier</i>
Dennis Martin (*1974), arr. Frank Lötzer	„Liebe ist alles“ aus dem Musical „Elisabeth – Die Legende einer Heiligen“ <i>Jessica Helbrecht (3. Sem.), Martina Koch, Tabea Degenhardt,</i> <i>Alina Dehmel, Marie Gunkel, Leonie Schünemann (5. Sem.),</i> <i>Gesang</i> <i>Christina Worthmann, Klavier</i>
Lionel Richie (*1949)	„Endless Love“ <i>Jetty Hübner (5. Sem.), Theo Phoelyén (a. G.), Gesang</i> <i>Nkosinaye Prange (1. Sem.), Klavier</i>
Sayana Stanelle	„Wunschgemäß zur Weihnachtszeit“ <i>Sayana Stanelle (5. Sem.), Sprecherin</i>
Gaetano Maria Schiassi (1698–1754)	„Weihnachts-Symphonie“ <i>Veronika Golling, Marie Bölts (Violinen), Luise Raithel (Viola),</i> <i>Kristina Uthmann (Violoncello), (alle 3. Sem.)</i>
Frode Fjellheim (*1959)	„Vuelie“ <i>das 1. und 5. Sem., Gesang</i>
James Krüss	„Weihnachtsballade“ <i>Louise Feist (6. Sem.), Sprecherin</i>
L. Bricusse/arr. Kraja	„Feeling good“ <i>Henrike Schauerte, Marie Bölts, Annika Schälicke (alle 3.Sem.),</i> <i>Gesang</i>
Marie-Thérèse Robin, Etienne Daniel	„Aujourd’hui je chanterai“ <i>das 2. und 6. Sem., Gesang</i>
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	„Schlafe mein Liebster“ aus dem „Weihnachtsoratorium“ <i>Veronika Golling (3. Sem.), Gesang</i> <i>Heike Lindemann, Klavier</i>
Andreas Hammerschmidt (1611–1675)	„Machet die Tore weit“
Georg Friedrich Händel (1685–1759), arr. Teena Chinn	„Hallelujah“ <i>Chor der CJD Schule Schlaffhorst-Andersen</i> <i>Christina Worthmann, Klavier; Leitung: Ludwig Theis</i>

Wir wünschen Ihnen eine besinnliche Advents- und Weihnachtszeit!