



Die New Orleans Feetwarmers sorgen für die richtige, musikalische Untermauerung.



Das neue Programm des Kulturforums hängt für jeden einsehbar an den Ästen der Bäume.

Noch mehr Kultur in der neuen Saison

Kulturforum Bad Nenndorf stellt neues Programm vor / Matinée entpuppt sich zum zweiten Mal als voller Erfolg

BAD NENNDORF (jb). Es ist wieder soweit: Die neue Saison des Kulturforums Bad Nenndorf startet im September. Zur Einführung in das neue Programm für die zweite Hälfte von 2017 und die erste Hälfte von 2018 veranstaltete das Kulturforum am Sonntag, dem 03. September, zum zweiten Mal eine Matinée im Garten der Schlaffhorst-Andersen-Schule in Bad Nenndorf.

Hans Etter, stellvertretender Vorsitzender des Kulturforums, begrüßte alle Anwesenden und stellte auch gleichzeitig seinen Nachfolger Georg Kovacs vor. Die Matinée sei eine wunderbare Möglichkeit, dem Publikum das bevorstehende Programm näher zu bringen und sich gleichzeitig als Gesprächspartner vorzustellen. „So geht man nicht nur zu den einzelnen Veranstaltungen, sondern weiß auch,

wer eigentlich dahinter steckt. Es ist einfach eine lockere Begegnung“, so Etter. Einen großen Dank spricht Etter an die Schule und Patricia Köper, die kaufmännische Leiterin, aus, da diese das Ambiente zur Verfügung stellten. Bei schönem, sonnigen Wetter konnten sich die vielen Besucher somit unter freiem Himmel über das neue Programm erkundigen, welches in Form von DIN A4 Blättern an

den Ästen der Bäume befestigt wurde. Denn bereits am 10. September startet das Programm mit der Kabarett-Komödie „Wohin mit Mutti?“, welche im Kurtheater Bad Nenndorf aufgeführt wird. Pointiert, politisch und garantiert ohne Liebhaber im Schrank wird die Komödie sicher für einige Lacher sorgen: spätestens wenn der „Grüne Ritter“ Anton Hofreiter mit dem Song „Goldener Reiter“ der

Haschkeks-halluzinierenden Merkel erscheint. Am 24. September können sich Interessierte allerdings auch auf ein Sinfoniekonzert des Schaumburger Sinfonieorchesters in der Wandelhalle freuen. Unter anderem werden Arien von Verdi, Dvorak und Bellini zusammen mit der Sopransängerin Lara Venghaus gespielt. Weitere Kindertheater, Schauspiele mit Live-Musik, Lesungen, Theater und Tragödien

stehen ebenfalls auf dem neuen Programm. Einzusehen sind alle Veranstaltungen und deren jeweiligen Informationen unter www.kulturforum-badnenndorf.de.

Musikalische Begleitung war durch die New Orleans Feetwarmers aus Bremen gegeben. Die Mooshütte stellte ein Buffet zur Verfügung, sodass auch für den kleinen Hunger zwischendurch vorgesorgt war. Foto: jb